

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ ДО ЦРДиО ЦСМ

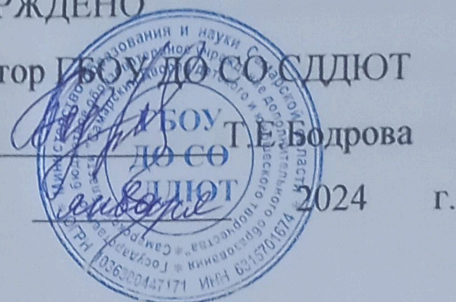


УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ ДО СО СДДЮТ

Т. Е. Бодрова

«31»



Положение

о проведении областного конкурса изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Родные просторы»

1. Общие положения

1.1. Областной конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Родные просторы» (далее – конкурс) является региональным этапом Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – Большой фестиваль) по направлениям «Изобразительное» и «Декоративно-прикладное».

1.2. Областной конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Родные просторы» проводится в Самарской области с 2019 года, является преемником областных конкурсов изобразительного искусства «Родная глубинка» и декоративно-прикладного искусства «Родные мотивы», которые проводились в Самарской области с 1998 года.

1.3. Организацию конкурса осуществляет ГБОУ ДО СО СДДЮТ, который формирует организационный комитет (далее – Оргкомитет).

1.4. Организатор конкурса оставляет за собой право изменить условия настоящего положения после утверждения Министерством просвещения Российской Федерации положения Большого фестиваля, разместив информацию на сайте <http://pioner-samara.ru/>

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса:

развитие и поддержка детского творчества в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, воспитание и развитие личной успешности детей и молодежи, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

2.2. Задачи конкурса:

стимулирование интереса к изобразительному и декоративно-прикладному творчеству, в том числе с целью ориентации на будущую профессию;

гармоничное развитие личности и достижение результатов, необходимых для успешной социализации в условиях современного общества;

выявление юных талантливых художников Самарской области, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, и продвижение их творчества;

трансляция лучших региональных практик дополнительного образования детей художественной направленности и передового педагогического опыта.

3. Номинации конкурса

3.1. Номинация «Изобразительное искусство»:

станковая композиция (творческие работы, выполненные в академической манере по направлениям: рисунок, живопись, композиция);

декоративная композиция (творческие работы, выполненные с применением различных художественных материалов, стилей);

графика (творческая работа, выполненная в любом из видов станковой и прикладной графики: плакат, печатная графика, книжная иллюстрация).

3.2. Номинация «Декоративно-прикладное искусство»:

керамика, скульптура;

батик (роспись ткани);

вышивка, вязание;

ковроткачество, нетканый гобелен;
костюм, кукла;
резьба по дереву, выжигание по дереву, мебель;
художественная обработка бересты;
лозоплетение, соломка;
роспись по дереву;
роспись по стеклу, витраж;
фелтинг (валяние);
изделия из металла и кости (чеканка, ковка, резьба по кости и т.п.);
поделки из природных и синтетических материалов;
бисероплетение и бисероткачество;
декупаж;
кружевоплетение.

3.3. Работы по номинациям «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное искусство» выполняются или по свободной теме, или по специальной теме: «225-летие А.С. Пушкина».

4. Участники конкурса

4.1. В конкурсе могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций и организаций, осуществляющих обучение всех типов независимо от ведомственной принадлежности, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья.

4.2. Возраст участников от 7 до 20 лет (включительно).

Конкурс проводится в трех возрастных группах:

7-12 лет;

13-17 лет;

18-20 лет.

Для коллектива принадлежность к возрастной группе определяется по той группе, в которую входит наибольшее количество его участников.

5. Руководство конкурсом

5.1. Руководство проведением конкурса осуществляет Оргкомитет (Приложение 1).

5.2. Оргкомитет конкурса формирует жюри из ведущих специалистов культуры, искусства, образования.

5.3. Жюри конкурса осуществляет экспертизу поступивших в конкурс работ в соответствии с критериями оценки материалов, определяет победителей и призеров конкурса.

6. Сроки и порядок проведения конкурса

6.1. Конкурс проводится в три этапа с февраля по май 2024 года:

школьный этап – февраль-март 2024 года;

муниципальный этап (по образовательным округам)– март-апрель 2024 года;

региональный этап – апрель-май 2024 года.

6.2. Школьный этап.

Руководители государственных (муниципальных) и негосударственных образовательных организаций и организаций, осуществляющих образование, обеспечивают проведение отборочных конкурсных мероприятий в организациях, направляют победителей в муниципальный этап.

6.3. Муниципальный этап.

Организатор конкурса по образовательному округу:

по согласованию с региональным и муниципальным оператором формирует состав жюри, организует проведение конкурсных мероприятий, формирует реестр участников муниципального этапа (электронное приложение – форма заявки РП 24), определяет победителей и призеров, направляет победителей в региональный этап конкурса;

с 1 по 21 апреля 2024 года на электронную почту otdelnm@gmail.com направляет:

протокол заседания жюри муниципального этапа по форме (Приложение 2) с подписями членов жюри;

реестр всех участников муниципального этапа с обозначением итогов конкурса (электронное приложение – форма заявки РП 24);

аналитическую записку по итогам проведения муниципального этапа с выводами и рекомендациями жюри (Приложение 3).

6.4. Региональный этап (с 22 апреля по 19 мая).

6.4.1. Члены Образцовых творческих коллективов имеют право участвовать в региональном этапе конкурса, минуя муниципальный.

6.4.2. Для участия в региональном этапе руководители победителей муниципального этапа и членов Образцовых творческих коллективов в период с 1 апреля по 21 апреля 2024 года подают заявку через форму <https://forms.gle/ZiZamJTDX8XpzStb7>

Родители победителей муниципального этапа и членов Образцовых творческих коллективов, победители и члены Образцовых коллективов 14 лет и старше проходят регистрацию на участие в региональном этапе через Навигатор дополнительного образования Самарской области <https://navigator.asurso.ru/additional-education/meetings/3342>

6.4.3. Протокол конкурса будет размещен на официальном сайте ГБОУ ДО СО СДДЮТ <http://pioner-samara.ru>, на официальном сайте ГБОУ ДОД ЦРТДЮ ЦСМ www.цсмсамара.рф и направлен муниципальным операторам.

6.5. Требования к конкурсным работам.

Участник в заявленной номинации по одной из тем (свободная, специальная) представляет 1 конкурсную работу (1 участник – 1 работа).

Конкурсная работа размещается в любом облачном хранилище:

фотография работы (в номинации «Изобразительное искусство»);

3-4 фотографии, сделанных с разных ракурсов, общий вид работы, отдельные элементы, снятые крупным планом (в номинации «Декоративно-прикладное искусство»); min 3000 пикселей по длинной стороне; формат *.jpg.

Работа по ссылке должна быть доступна для всех до 1 декабря 2024 года. Работа должна быть обозначена (имя файла) в точном соответствии заявке: Ф.И., название работы.

Ссылка должна открывать только конкурсную работу.

7. Критерии оценки работ

раскрытие выбранной темы;
уровень художественного и технического мастерства, целостность, оригинальность;
соответствие работы возрасту участников.

8. Подведение итогов конкурса

8.1. Победители в каждой возрастной группе по номинациям награждаются дипломами Лауреата I степени, призеры – награждаются дипломами Лауреата II и III степени.

Дипломы в формате *.pdf направляются на электронную почту участника, указанную в заявке.

8.2. Жюри имеет право присуждать не все места, присуждать одно место нескольким участникам, определить специальные номинации конкурса, специальные дипломы и пр.

8.3. Решения жюри оформляются протоколом и не подлежат пересмотру.

8.4. Победители и призеры участвуют в заочном Федеральном этапе Большого фестиваля.

9. Обработка персональных данных

9.1. Согласие на участие в региональном этапе подается в соответствии с Приложением 4 данного Положения в электронном виде (формат *.pdf, *.jpg) до 21 апреля 2024 года.

10. Авторское право

Участие в конкурсе подтверждает факт предоставления организатору конкурса согласий участников на использование в некоммерческих целях объекта/-ов авторского права, и без иного специального согласования размещать в сети Интернет на сайтах, на каналах и в чатах, в электронных и печатных версиях СМИ, плакатах, и иных информационно-рекламных материалах, на выставках и других публичных мероприятиях, проводимых организатором конкурса, использовании при изготовлении фирменной продукции организатора конкурса, а также для подготовки внутренних отчётов организатора.

Координатор конкурса:

Петрушина Ангелина Сергеевна, педагог-организатор СДДЮТ

(846) 332-07-51, 332-31-71 (доб.208)

otdelnm@gmail.com

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к положению о проведении областного конкурса
изобразительного и декоративно-прикладного
искусства «Родные просторы»

Состав Оргкомитета
областного конкурса изобразительного и декоративно-прикладного искусства
«Родные просторы»

1. Никитина Нина Михайловна – старший методист ГБОУ ДО СО СДДЮТ;
2. Петрушина Ангелина Сергеевна – педагог-организатор ГБОУ ДО СО СДДЮТ;
3. Варламова Екатерина Юрьевна – педагог дополнительного образования ГБОУ ДО СО СДДЮТ;
4. Мониная Елена Алексеевна – педагог дополнительного образования ГБОУ ДО СО СДДЮТ.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
к положению о проведении областного конкурса
изобразительного и декоративно-прикладного искусства
«Родные просторы»

Протокол заседания жюри муниципального этапа
областного конкурса изобразительного и декоративно-прикладного искусства
«Родные просторы»

_____ образовательный округ.

Дата

Место составления

Присутствовали:

- 1.
- 2.
- 3.

Повестка заседания:

1. Определение победителей и призеров муниципального этапа областного конкурса изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Родные просторы».
2. Составление аналитической записки по итогам проведения муниципального этапа областного конкурса изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Родные просторы».

Постановили:

1. Признать победителями и направить в финальный этап конкурса в номинации «_____»:
 - возрастная категория: ФИ участника, наименование образовательной организации, ФИО педагога;
 - возрастная категория: ФИ участника, наименование образовательной организации, ФИО педагога;

-

Признать победителями и направить в финальный этап конкурса в номинации «_____»:

- возрастная категория: ФИ участника, наименование образовательной организации, ФИО педагога;

- возрастная категория: ФИ участника, наименование образовательной организации, ФИО педагога;

-

...

2. Утвердить аналитическую записку по итогам проведения муниципального этапа областного конкурса изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Родные просторы».

Подписи жюри:

ФИО _____

ФИО _____

ФИО _____

ПРИЛОЖЕНИЕ 3
к положению о проведении областного конкурса
изобразительного и декоративно-прикладного искусства
«Родные просторы»

Аналитическая записка по итогам проведения муниципального этапа
областного конкурса изобразительного и декоративно-прикладного искусства
«Родные просторы»

_____ образовательный округ

Организатор: наименование образовательной организации

Дата проведения:

1. Количественный состав

Общее количество участников:

из них по возрастным группам:

из них со статусом ОВЗ (индивидуальные и коллективные
участники):

Количество образовательных организаций:

Количество муниципалитетов (перечислить названия):

2. Выводы и рекомендации жюри

ПРИЛОЖЕНИЕ 4
к положению о проведении областного конкурса
изобразительного и декоративно-прикладного искусства
«Родные просторы»

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____, в соответствии с требованиями Федерального закона № 152-ФЗ «О персональных данных» **даю свое согласие** на обработку (сбор, анализ, систематизация, накопление, хранение, уточнение, использование, уничтожение) моих персональных данных и персональных данных моего ребенка: фамилия, имя, отчество заявителя; номер телефона; фамилия, имя ребенка; дата, год рождения ребёнка; данные паспорта, свидетельства о рождении (серия, номер, место, дата регистрации); место проживания (город, район, улица, дом, квартира; место учебы; на редактирование и использование фото рисунков в некоммерческих целях, размещение в сети Интернет и других СМИ. Цель обработки персональных данных: обеспечение деятельности Самарского Дворца детского и юношеского творчества, ведение учета и обработки информации об учащих, их родителях (законных представителях), педагогах – участниках областного конкурса изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Родные просторы» (далее Конкурс). Срок, в течение которого действует согласие: до подведения и опубликования итогов Конкурса.

Прошу прекратить обработку персональных данных при достижении целей и завершении сроков Конкурса.

Дата _____ Подпись _____ (_____)
фамилия, инициалы

Примечание. Согласие на обработку персональных данных детей до 14 лет дают родители.

тел. _____